

"Paris" Romance

Поэма: Г. Иванов
G. Ivanov

♩ = 60

Mezzo-Soprano (Mezzo-Soprano)

Фортепиано (Piano)

Скрипки (Violin 1) I

Скрипки (Violin 2) II

Виолончель (Cello)

5

М-С

Пiano

С I

С II

В

mf как гру-стью и

subito p *f* *sfz pesante* *subito p* *mp*

subito p *f* *pizz.* *arco* *p*

subito p *f* *pizz.* *arco* *mp*

11

М-С

Пiano

С I

С II

В

все же как хо-чет-ся жить А воз-ду-хе пах-нет _____ вес-ной. И вновь мы го-то-вы за сча-тье _____ пла-тить И-

mf *mp* *f*

mp *p*

mp *p*

molto vibrato *normal*

M-C

18

вновь _____ мы го - то - вы _____ за час - тье пла - тить _____ Ка - ко - ю уго - дно це -

Пiano

18

mf

C I

C II

V

mf

mp

M-C

21

ной _____

Пiano

21

f

pp

f

C I

21

f

pp

f

C II

21

f

pp

f

V

21

f

pp

f

M-C

24

Пiano

24

C I

24

espress.

C II

24

espress.

V

24

29

M-C *mp* И лю-ди кри-чат, э-ки-па-жи ле-тят, Свир-ка-ет ое-ня-ми Кон-корд *И mp*

Пиано *pp* *p*

36 *accel.* ро-зо-вый, неж-ныи, па-ри-ж-ский за-кат *mf* *f* Ши-ро-ко-ю те-ню про-стерт *fff* *f* на-риж. *rubato* *a tempo*

Пиано *mf* *f* *fff* *f*

С I *arco* *mp* *mf* *f* *f*

С II *mp* *mf* *f* *f*

В *mp* *mf* *f* *f*

43 improvised singing on "ooh" until measure 48

Пиано

С I

С II

В

4

M-C

4/4

48

Пiano

subito *p*

mp

8va

C I

subito *p*

mp

C II

pizz.

subito *p*

arco

mp

B

subito *p*

mp