

Temporada de patos:

Una radionovela por Christina Cabana

Duck Season, a radionovela by Christina Cabana

82-242: Intermediate Spanish II

El locutor de radio: ¡Hola oyentes y bienvenidos a nuestro episodio de *Temporada de patos*, “La migración de los patos”! Cuando paramos la semana pasada, Flama ya había decidido decirle a Moko que él tenía que mudarse con su mamá a un lugar muy lejos. La amistad entre los dos fue terminada amablemente. Moko no le había dicho Flama que había tenido sueños románticos sobre él. En ese momento, el pizzero estaba saliendo con el cuadro de los patos que había causado tanta tensión entre los padres de Flama. Aquí, en la calle abierta, es el lugar en que nuestro episodio empieza.

Narrador: El cuadro ha sido conectado a la espalda del pizzero con cuerda vieja y débil. Al pizzero le preocupó que Flama no hubiera tenido ninguna cosa más fuerte. Afortunadamente, su viaje casi fue terminado.

Pizzero: “En unas horas yo habré llegado a la casa de mi primo y yo podré empezar mi nueva vida de felicidad”.

[Sonido de cláxones]

Un carro viajó por la calle con mucha velocidad, y los otros carros y el pizzero, quien conducía una motocicleta barata, fueron obligados a evitarlo. En la confusión, el pizzero no pudo enfocar en las direcciones, y perdió su ruta. Por eso él continuó conduciendo por horas y horas sin encontrar la casita de su primo. Habría sido mucho más fácil regresar a la calle correcta si no

hubiera sido noche, porque ahora, el cielo estaba muy oscuro, y el pizzero no podía ver nada. En ese momento se cayó el cuadro. Empezó a rodar muy rápidamente, y después de haber viajado uno o dos kilómetros desde la calle, paró al lado de un árbol. Cuando el pizzero lo encontró, se bajó de su motocicleta y fue a examinar el cuadro.

[Sonido de olas]

Entonces, se dio cuenta del lago que estaba un poquito más allá de los árboles. Los sonidos del agua le calmaron; se sentó abajo de uno de los árboles más cerca del agua y...

[Sonido de ronquido]

Se despertó a una luz brillante y al sonido de pájaros y por eso se levantó con un sobresalto. Trató de escapar la luz pero no pudo encontrar ningunas sombras, ni siquiera las de los árboles. No había visto ninguna luz tan radiante como esta luz. Fijó su mirada al cielo y

[Jadear]

allí estaba. Debajo de él, a lo lejos, estaba el agua, el cuadro y su motocicleta. Él se habría sentido aterrizado si no hubiera soñado sobre esta vida desde el momento en que había visto el cuadro.

Sus alas fueron alargadas por la fuerza del viento, y se subió a una gran altura. Dos otros patos se acercaron, uno con un granito de pelo rojo, y el otro con rizos. Los tres patos regresaron al grupo elevado, y el pizzero no se había sentido tan feliz y amado como en ese momento.

[Sonidos de la naturaleza y música alegre]

[Sonidos de noche (grillos etc.)]

Narrador: Los dos cisnes nadaron arriba del agua, fueron elegantes y sigilosos. Estaban en un lago que era rodeado por un campo de ciruelas. Pusieron sus cuellos en una manera que pareció

como un corazón. Ellos estaban participando en un beso de amor, amistad y respeto. De repente, uno de los cisnes empezó a volar, y el otro gritó y gritó.

[Sonido de alarma]

Al sonido de su alarma Moko se despertó y fue a la cocina para tener un café. Se puso su uniforme de “Mundo de pizza” y fue a su trabajo. Ya había salido cuando su mamá le llamó para saber si él quisiera ir a su casa para la cena ese viernes. En su trabajo, una entrega a una casa cerca de un lago fue asignada a Moko por su jefe. Moko agarró la pizza de champiñones y empezó a caminar a la casa. Habría conducido si no hubiera tan bonito tiempo. Llegó a la dirección pero no encontró una casa. Había visto una entrada para el auto unos kilómetros anteriores, entonces eligió esa ruta. Encontró una casota al fin de la entrada. Muchísimas esculturas de gatos y otros animales estaban al lado de la entrada. Tocó el timbre.

[Sonido de un timbre y una puerta]

Moko: “¡Flama!

Narrador: Los dos chicos habían tratado de mantener su relación, pero su amistad fue debilitada. Ellos vivía en lugares lejos, y Flama estaba muy ocupado con sus estudios.

Moko: ¿Como estás? ¿Aún eres estudiante?

Flama: Sí, pero dentro de un año, yo habré recibido mi diploma doctoral, ¡voy a ser un veterinario!

Narrador: En ese momento Moko olvidó su trabajo de mierda, su apartamentito, y su soledad. Sus emociones tomaron control de él, y, sin darse cuenta de la meta de su cuerpo, le besó a él. Desafortunadamente, sus labios ya habían tocado a los labios de Flama cuando Moko se ha dado cuenta de la mujer detrás de Flama, la mujer con un anillo, y con una mirada de terror. Flama empujó a Moko, y rió. Moko corrió como el viento. Continuó corriendo hasta que encontró un

puente que estaba ubicado sobre un río que conectó al lago. Allí, paró, y empezó a gritar y llorar con la fuerza de-Dios. Si Flama hubiera muerto, Moko habría estado menos triste. Porque ahora, no tenía esperanza que si hubiera confesado su amor, Flama- habría sentido lo mismo. El hecho fue hecho. Vio un cisne solitario abajo del puente.

[Sonido de algo que está descendiendo, sin un salpicón]

Unas horas después, cuando el sol estaba subiendo, Rita estaba caminando sobre el puente.

Había tenido una gran fiesta de cumpleaños con amigos de su trabajo en la panadería.

Rita: Es necesario que aún esté borracha, porque me parece que esos dos cisnes tienen un afro, y pelo rojo.

Locutor: ¡Esto es todo por esta noche! ¿Que ocurre en la vida de Rita? ¿Cómo reacciona la esposa de Flama al beso? ¿Qué hace la mamá de Moko cuando ella no puede llamarle? ¡Oigan la próxima semana para aprender más!