

Una leyenda: cómo un hombre inició la guerra más larga en la historia del mundo (A Legend: How One Man Started the Longest War in History)

¿Cómo ha influido la leyenda de Don Pelayo en la identidad cultural y la educación en Asturias?

Una leyenda de los años 700 continúa impactando la cultura de Asturias, en el norte de España, ahora en los libros y películas, y la inclusión de la leyenda en la educación en las escuelas primarias de la región. Por eso, ahora mucha de la gente en Asturias sabe sobre la leyenda, pero la leyenda no es muy común en otras partes del mundo. El papel de Don Pelayo en la batalla de Covadonga ayudó a iniciar la Reconquista y la manera en la cual las crónicas cristianas explicaron el impacto de Don Pelayo construyó la identidad Asturiana que se sigue enseñando a las generaciones más jóvenes.

La historia de la península ibérica

Es importante entender la historia de la península ibérica porque muchas personas diferentes ocuparon Asturias y hay una larga historia de los residentes. Doscientos años antes de Cristo los Romanos tenían control, pero en los años cuatrocientos los Visigodos tomaron la tierra, y en los años setecientos los musulmanes de África, del imperio omeya, empezaron a invadir y conquistar partes diferentes de España. En los años setecientos en el norte de la península ibérica Witiza era el rey, pero en 710 murió súbitamente (Delgado). El problema era que él no tenía sucesor (La historia de España). Por eso, una crisis de sucesión resultó en una división interna y guerra civil (La historia de España). Durante este tiempo los musulmanes se extendieron fuera de África. Hay varias razones porqué el imperio omeya quería entrar a la península ibérica. Algunas fuentes piensan que era por los recursos, la tierra, o expandir el Islam. De cualquier manera, los problemas internacionales resultaron en un tiempo perfecto

para los musulmanes (Núñez, 21-23). Después de algunas batallas, en el año 711 los musulmanes tomaron la península ibérica.

El matrimonio

Cuando los Visigodos estuvieron en la tierra, una persona llamada Pelayo trabajó para ellos, pero después de que los musulmanes tomaron la tierra Pelayo trabajaba para los musulmanes. Pelayo era un mensajero para el gobernador de Gijón, Munuza. El problema era que Munuza amaba a la hermana de Pelayo, Ermesinda, pero su hermana tenía un prometido y no quería una relación romántica con Munuza (Agustín, 329). Al gobernador no le importó. Luego, Munuza envió a Pelayo a otro lugar, Córdoba, para una misión (Delgado). Por lo tanto, él no pudo impedir el plan de Munuza de casarse con Ermesinda (Delgado). En esta parte de la leyenda hay diferentes versiones. Algunas fuentes dicen que amigos de Pelayo hablaron con él sobre el plan y otras dicen que él terminó su misión. En cada interpretación Pelayo volvió al pueblo antes de la boda. Otra vez, las fuentes tienen interpretaciones diferentes. Algunas dicen que los musulmanes que trabajaban para Munuza lo detuvieron en las montañas y otras dicen que él fue a la boda para impedirla. Como resultado, en la versión más común, “Vuelto a Asturias, Pelayo mata a Munuza el día de la boda, y Ermesinda, que se había suicidado, muere en sus brazos” (Blanco, 329). En cada versión, ella aprueba la boda y es la causa de que Pelayo inicia la batalla de Covadonga.

De la leyenda a la identidad: el significado de la batalla de Covadonga

Pelayo fue a las montañas y un grupo de los cristianos lo encontraron. Durante la ocupación de los musulmanes en la región, a muchos de los cristianos no les gustaban las leyes,

especialmente los impuestos, de los musulmanes. Por eso, Pelayo y los cristianos decidieron luchar contra los musulmanes en el Norte de la península ibérica. La batalla de Covadonga es la última consecuencia del amor de Munuza para Ermesinda (Néstor). Aunque los Visigodos no llegaron al norte por las montañas, los musulmanes entraron en la región, pero a la gente que vivía en la península ibérica, los bereberes, no les gustaba el “dominio político y militar islámico” (La conquista musulmana de la península ibérica). Por lo tanto, los cristianos bereberes acompañaron a Pelayo en una rebelión.

Las leyendas dicen que la batalla de Covadonga ocurrió durante el año 722 cerca de la montaña de Covadonga. Las crónicas cristianas dicen que los musulmanes tuvieron 180,000 soldados y Pelayo tuvo 300 hombres (Soriano). Los cristianos estaban en la montaña o en la cueva. Ellos usaban flechas y piedras y los musulmanes huyeron después de que su líder en la batalla murió. Es común en las leyendas que Pelayo levante una cruz y ahora hay una cruz en la bandera de Asturias. Esta cruz es un símbolo importante en Asturias y representa una idea de identidad para la región. En las crónicas musulmanas, esta batalla es menos importante y tiene menos detalles. Esta diferencia enseña que cada grupo recuerda la historia de una forma diferente. Después de la batalla de la Reconquista, una serie de guerras empezó y Pelayo obtuvo el título “Don Pelayo” (Soriano). Don Pelayo tuvo su posición por 19 años hasta que murió. “Pelayo se consagró ante la historia como el héroe fundacional del reino de Oviedo” (Soriano). También, ahora Asturias tiene una frase muy común que dice: “Asturias es España y lo demás tierra conquistada” (Delgado). Esta frase muestra que muchas personas en Asturias creen que su región es la parte más antigua o más “real” de España. La leyenda ayuda a crear esta idea que ellos empezaron la historia del país. Esta frase es un ejemplo del impacto de la leyenda en la cultura de España y el sentimiento de los asturianos ahora.

La entrevista

Decidí entrevistar a una persona que vive en Asturias para encontrar más información sobre el sentimiento sobre la historia de Don Pelayo. El entrevistado tiene 22 años y ha vivido toda su vida en Asturias. Lo entrevisté por teléfono. Él me dijo que cuando era niño él aprendía sobre Don Pelayo en la escuela primaria y la historia es parte de muchas películas y libros para los niños. Esto muestra que la historia de Don Pelayo todavía es parte importante de la educación y la cultura popular en Asturias. Los niños la aprenden desde pequeños y muchas veces no saben que es una leyenda con diferentes versiones. Luego él me dijo que el nombre ‘Pelayo’ es muy común en Asturias. La historia que él aprendía era que los musulmanes de África entraron a España del sur, Don Pelayo luchó y ganó, y esta batalla empezó la Reconquista y Don Pelayo fue el primer rey de Asturias. Él dijo que en la escuela primaria sus maestros explicaron el cuento como una historia real y no dijeron que era una leyenda. Esto puede hacer que muchas personas vean a Don Pelayo como un héroe real sin dudar de los detalles. La historia se convierte en parte de la identidad regional sin mucho análisis. Y cuando él estaba en escuela secundaria sus maestros de historia nunca hablaban sobre Don Pelayo y él encontró que el cuento no es un hecho, pero todavía piensa que Don Pelayo es un héroe en la historia de España. Por ejemplo, él dijo que hay muchas estatuas de Don Pelayo y hay un día para él, el 8 de septiembre.

Esta entrevista me mostró que la cultura de Asturias continúa extendiendo el cuento de Don Pelayo a los niños. Hay una falta de explicación ya que este cuento es una leyenda con varias versiones y personas de otros países y religiones tienen perspectivas diferentes. Muchas fuentes no admiten que hay otras versiones y perspectivas y no reconocen que la vida de esta persona y la batalla ocurrieron en los años 700s. Por eso, es muy difícil que los detalles sean

verdades porque no había muchos mecanismos para recordar o grabar los eventos en el pasado y no hay mucha evidencia. Por lo tanto, no sé si la historia de Don Pelayo es una realidad o solamente una leyenda. Esta investigación explica muchas de las versiones del cuento para presentar la leyenda en una forma con menos prejuicio porque no es justo que los ganadores puedan escribir la historia todo el tiempo. La entrevista también enseña cómo una versión de la historia puede pasar de generación en generación sin hablar de otras perspectivas. Esto tiene consecuencias, porque la historia que se repite más es la que muchas personas creen. Enseñar esta leyenda en las escuelas ayuda a mantener viva la identidad cultural de Asturias y apoya el sentido de identidad en la región. Sin embargo, también es importante que los estudiantes aprendan sobre los diferentes puntos de vista y reconozcan que la historia puede tener prejuicios, para que puedan entender mejor el pasado y su impacto en el presente.

Esta investigación puede demostrar el impacto que una leyenda puede hacer en una cultura y una región. Es importante que la gente reconozca sus prejuicios de las fuentes y las consecuencias si una versión controla la historia. Últimamente, pienso que la gente en Asturias continúa aprendiendo que el papel de Don Pelayo en la batalla de Covadonga ayudó a iniciar la Reconquista y la manera en la cual las crónicas medievales explicaron el impacto de Don Pelayo construyó la identidad asturiana. Entender cómo se transmiten estas historias y reconocer los prejuicios en las fuentes nos ayuda a tener una visión más completa y justa del pasado. Todos deberían aprender esto porque la historia no solo forma nuestra identidad, y además la manera en que vemos y respetamos a otras culturas hoy.

Bibliografía

- Blanco, Agustín. “Entre la leyenda y la historia: Pelayo como tema en el Romanticismo literario estadounidense (1836-1866)”. *Cuadernos de Ilustración y Romanticismo: Revista Digital del Grupo de Estudios del Siglo XVIII*, 2013. pp 325-345.
<https://rodin.uca.es/handle/10498/15808>
- Delgado, Daniel. “¿Asturias es España y lo demás tierra conquistada?” *Muy Interesante*, 2020.
<https://www.muyinteresante.com/historia/34975.html>
- “La conquista musulmana de la península ibérica”. *La Historia España*, 2021.
<https://lahistoriaespana.com/la-conquista-musulmana-de-la-peninsula-iberica/>
- Musa, Néstor. “Batalla de Covadonga”. *Enciclopedia Iberoamericana*.
<https://enciclopediaiberoamericana.com/batalla-de-covadonga/>
- Núñez, María. “¿Por qué llegaron los árabes a la Península Ibérica?: Las causas de la conquista musulmana del 711”. *Awraq: Estudios sobre el mundo árabe e islámico contemporáneo*, 2011. pp21-36.
<http://awraq.es/blob.aspx?idx=5&nId=61&hash=007ed0cdfa4825c8556c5b5e38128db2>
- Sánchez, Claudio. “Sobre la autoridad de las Crónicas de Albelda y de Alfonso III”. *Bulletin Hispanique*, 1947. pp 283-298.
https://www.persee.fr/doc/hispa_0007-4640_1947_num_49_3_3100
- Soriano, Isabel. “La leyenda de Don Pelayo, el héroe de la batalla de Covadonga que dio comienzo a la Reconquista”. *National Geographic*, 2024.
https://historia.nationalgeographic.com.es/a/don-pelayo-comienzo-reconquista_20690